KARTOTEKA DO ZESTAWU EGZAMINACYJNEGO

Żyjemy wśród innych

Numer zadania	**Obszar standardów wymagań**	**Nazwa sprawdzanej umiejętności (z numerem standardu)**	**Nazwa sprawdzanej czynności**	**Forma zadania**	**Liczba punktów do uzyskania za zadanie**
		Uczeń:	**Uczeń:**		
1	I. Czytanie i odbiór tekstów kultury	wyszukuje informacje zawarte w tekstach kultury (3)	wyszukuje w tekście rok uchwalenia konstytucji	L	1
2	I. Czytanie i odbiór tekstów kultury	odróżnia fakty od opinii (2)	rozpoznaje fakt	D	1
3	I. Czytanie i odbiór tekstów kultury	czyta teksty kultury na poziomie dosłownym (1)	czyta tekst ze zrozumieniem	KO	1
4	I. Czytanie i odbiór tekstów kultury	wyszukuje informacje zawarte w tekstach kultury (3)	wyszukuje w tekście potrzebną informację	L	1
5	II. Tworzenie własnego tekstu	posługuje się pojęciami swoistymi dla przedmiotów humanistycznych (2)	nazywa akt, który określa ustrój państwa	L	1
6	I. Czytanie i odbiór tekstów kultury	wyszukuje informacje zawarte w aktach normatywnych (3)	wyszukuje numer artykułu	L	1
7	II. Tworzenie własnego tekstu	posługuje się pojęciami swoistymi dla przedmiotów humanistycznych (2)	rozumie pojęcie *konstytucja*	D	1
8	I. Czytanie i odbiór tekstów kultury	dostrzega wartości wpisane w teksty kultury (7)	dostrzega wartości	WW	1
9	I. Czytanie i odbiór tekstów kultury	interpretuje teksty kultury (2)	nadaje tytuł ilustracji	KO	1

10	II. Tworzenie własnego tekstu	buduje wypowiedzi poprawne pod względem językowym i stylistycznym (1)	pisze poprawnie pod względem językowym, stylistycznym, ortograficznym i interpunkcyjnym – 2 pkt	RO	6
	II. Tworzenie własnego tekstu	tworzy tekst o charakterze perswazyjnym, dostosowanym do sytuacji komunikacyjnej (3)	pisze zaproszenie, uwzględniając wszystkie elementy informacyjne charakterystyczne dla tej formy wypowiedzi, zachęca – 3 pkt		
	II. Tworzenie własnego tekstu	tworzy tekst na zadany temat, spójny pod względem logicznym i składniowym (4)	zachowuje spójność wypowiedzi – 1 pkt		
11	I. Czytanie i odbiór tekstów kultury	wyszukuje informacje zawarte w tekstach literackich (3)	wyszukuje w tekście wiersza odbiorcę wypowiedzi	L	1
12	I. Czytanie i odbiór tekstów kultury	interpretuje teksty kultury (2)	rozpoznaje temat wiersza	WW	1
13	I. Czytanie i odbiór tekstów kultury	dostrzega w odczytywanych tekstach literackich funkcję środków wyrazu (4)	wskazuje funkcję zastosowanego w wierszu powtórzenia	WW	1
14	I. Czytanie i odbiór tekstów kultury	dostrzega w odczytywanych tekstach literackich funkcję środków wyrazu (4)	rozpoznaje cechy charakterystyczne dla języka artystycznego	WW	1
15	I. Czytanie i odbiór tekstów kultury	czyta teksty kultury na poziomie dosłownym (1)	czyta ze zrozumieniem tekst literacki	PF	2
16	I. Czytanie i odbiór tekstów kultury	odnajduje związki przyczynowo-skutkowe w życiu społecznym (5)	dostrzega przyczynę prowadzącą do porozumienia	WW	1
17	I. Czytanie i odbiór tekstów kultury	wyszukuje informacje zawarte w tekstach literackich (3)	wyszukuje informacje, dlaczego rodzice traktują chłopca jak dorosłego	L	1
18	I. Czytanie i odbiór tekstów kultury	odnajduje związki przyczynowo-skutkowe w życiu społecznym (5)	dostrzega związek między zachowaniem człowieka i jego konsekwencjami	D	2
19	I. Czytanie i odbiór tekstów kultury	interpretuje teksty kultury (2)	własnymi słowami wyjaśnia tekst przysłowia	KO	1
20	I. Czytanie i odbiór tekstów kultury	wyszukuje informacje zawarte w tekstach kultury (3)	wyszukuje w schemacie potrzebne imiona	PF	2

21	I. Czytanie i odbiór tekstów kultury	wyszukuje informacje zawarte w tekstach kultury (3)	wyszukuje nazwisko rodowe (panieńskie)	KO	1
22	I. Czytanie i odbiór tekstów kultury	wyszukuje informacje zawarte w tekstach kultury (3)	odczytuje na schemacie imię najmłodszego członka rodziny	WW	1
23	II. Tworzenie własnego tekstu	buduje wypowiedzi poprawne pod względem językowym i stylistycznym (1)	pisze list, zachowując wszystkie elementy charakterystyczne dla tej formy wypowiedzi, pisze poprawnie pod względem językowym, stylistycznym, ortograficznym i interpunkcyjnym	RO	9
	II. Tworzenie własnego tekstu	tworzy tekst o charakterze informacyjnym i perswazyjnym, dostosowany do sytuacji komunikacyjnej (3)	Stosuje zwroty grzecznościowe		
	II. Tworzenie własnego tekstu	tworzy tekst na zadany temat , spójny pod względem logicznym i składniowym (4)	pisze na podany temat, zachowując spójność wypowiedzi		
24	I. Czytanie i odbiór tekstów kultury	czyta tekst na poziomie dosłownym (1)	czyta ze zrozumieniem i podaje imiona chłopców	L	2
25	I. Czytanie i odbiór tekstów kultury	wyszukuje informacje zawarte w tekstach kultury (3)	wyszukuje określenia wskazujące na podobieństwo chłopców	KO	1
26	I. Czytanie i odbiór tekstów kultury	interpretuje teksty kultury (2)	rozpoznaje osobę opowiadającą	WW	1
27	I. Czytanie i odbiór tekstów kultury	interpretuje teksty kultury (2)	wskazuje odpowiednie cechy charakteru bohatera opowiadania	D	3
28	II. Tworzenie własnego tekstu	wypowiada się na temat sytuacji problemowej przedstawionej w tekstach kultury, formułuje problemy, podaje sposoby ich rozwiązania (9)	nazywa problem przedstawiony w tekście literackim i proponuje sposoby jego rozwiązania	KO	3
29	I. Czytanie i odbiór tekstów kultury	czyta tekst na poziomie przenośnym (1)	dostrzega przenośne znaczenie związku frazeologicznego	D	1